

ZPRÁVODAJ

pátek 12. srpna 15 / 2011

Wish you were here, me oh my countryman...

Včerejší den byl jako stvořený pro milovníky tradičního folku a country. Na náměstí prvně vystoupily divadelnice ze spolku Krasohled a předvedly hru Tři přání o rybáři a jeho ženě. Po Krasohledu, jehož hlavní členka Krystyna dnes také vystoupí na kocořů scéně jako harmonikářka, zahájila hudební část dne kapela Veget se svým pohodovým nefalšovaným folkovým gulášem a vzápětí stará známá Pouta. Obě kapely jezdí do Telče už nějaký čas a stejně jako vloni i vždy předtím si hraní tady nemohly vynachválit.



Koncert na nádvoří se pak nesl ve stejně pohodovém rytmu. Tradičně folkoví Marien připravili publikum na legendu českého country písničkáření, Mikiho Ryvolu. Cestu na divoký západ ale ještě na chvíli zkřížili bluesmani od řeky Mississippi, duo Luboš Beňa a Matěj Ptacek. Jejich originální projev část publika, která je neznala, příjemně překvapil a ti, kteří už je slyšeli dřív, protože tohle duo už je v Telči také stálým hostem, si rádi znovu poslechli nepochopitelný Matějův hlas a bluesové Lubošovy vyhrávky na různé kytarové nástroje, vyrobené třeba z kanystru na benzín. To už byl ale čas pro Mikiho Ryvolu s jeho kamarády z Nezmarů, Jimem a Zajícem, kteří nám z osady přivezli pořádnou dávku trampských písní a v některých chvílích už to jediné, co na nádvoří chybělo, byl jeden velký táborák.

Ve Sklepě večer řádl Traband. Staré známé věci, písničky z nového alba i úplně nové songy publikum rozdávěly a roztancovaly natolik, že Traband hrál ještě hodinu po oficiálním konci koncertu. A že už bylo na čase! Letos to s tím tancováním nějak upadalo. Mohli bychom s tím ještě něco udělat dneska při koncertě Báry Hrzánové a Mária Bihářiho!

Divadlo Anička a letadýlko

Anička Ducháčková je náš malý poklad, který se v Telči v posledních letech objevuje čím dál častěji. Nejen jako saxofonistka skupiny Jablkoň, ale i jako vynikající divadelnice brousí se svou fantazií po jiných světech. Vždyť o své pohádce Malá večerní snítka píše, že je to surrealistická pohádka s kubistickým koncem. Ale děti ať se nelekají, je to pohádka hlavně pro ně. Třeba konečně pomůžou malé Aničce, která se bojí bez své maminky usnout, a proto si zpívá, hraje a dělá svinčík.



Hluboké nedorozumění

Přestože se Hluboké nedorozumění podle svých slov nezaměřuje plánovitě na nějaký určitý hudební styl, jejich repertoár se skládá převážně z trampských a folkových písní, jen s občasnými výlety do jiných hudebních oblastí. Souvisí to s tím, že – navzdory jménu kapely – si její členové v téhle oblasti vážně rozumějí a folk mají prostě nejradši a jen občas si rádi dají něco ostřejšího.

Krystyna a Michaela Kalašová

Harmonikářka Krystyna už do Telče taky nějaký čas jezdí. Včera na náměstí předvedla se souborem Krasohled pohádku Tři přání, dneska vystoupí jako hudebnice. Vždycky si s sebou přiveze nějakého kamaráda, tentokrát to bude Míša Kalašová, která její harmoniku doprovází na klarinet, trubku a flétny. Můžeme se těšit na alternativní podání českých, slovenských nebo polských písniček.

Bára Hrzánová a Condurango

Herečka, zpěvačka a několikanásobná mistryně Telče ve hře na dřevěnou žábu, to je Bára Hrzánová. Samba, smích, skvělá muzika a proudy čokolády, to je Condurango. Už tradičně nám do Telče přivázejí rozzářené úsměvy a spoustu dobré nálady, která tancuje v latinskoamerických rytmech. Takže za to, že se před pár dny konečně nad Telčí objevilo sluníčko, určitě taky trochu může Bára se svou kapelou!

Mário Bihári a Bachtale Apsa

Mária známe především z jeho spolupráce se Zuzanou Navarovou a vystupování se skupinou KOA. Letos přijíždí se svým projektem, kapelou Bachtale Apsa, která se právem řadí k nejlepším z romských kapel u nás. Skupina čerpá inspiraci u romských muzikantů z celé Evropy, nechybí jí ani prvky tzv. sinti jazzu nebo klasického čardáše. Divoké cikánské rytmy podtržené brilantními muzikantskými výkony činí z Bachtale Apsa (v překladu „Šťastné slzy“) romskou hudební klasiku v tom nejlepším slova smyslu.

Árstíðir

Hudební formace až z Reykjavíku nám přiváží unikátní zvuk hudební scény dalekého, osamělého Islandu. Šest mužských hlasů se proplétá v typické severské polyfonii, silná smyčcová sekce přidává trochu mrazení v zádech. Islandané staví svou harmonii na trochu jiných principech, než jak jsme zvyklí, takže je jejich hudba plná napětí a očekávání. Jejich plný zvuk nadchne a pohltí každého posluchače. Je snadné propadnout kouzlu téhle kapely, která krom typické islandské hudby míchá vlivy indie rocku, klasické hudby nebo třeba country.



Výroba šperků z korálků, potisk triček, výroba mozaiek, košíky z pedigu, náramky, malování a vaření polívky - denně od 13:00 v Lidušce!

RICOH by **IMPROMAT**



Anička a letadýlko - PŘÍBĚH DĚDKA VŠUDEFOUSE

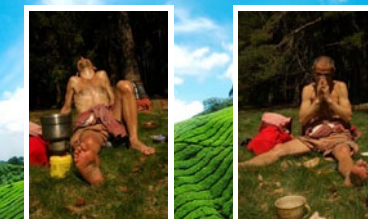
BONSAI Č.3, KUSPOKON
Divadlo NAKOLENĚ - KOPIDLENSKÝ KOPINÍK

RELIÉF a SPIRITUÁL KVINTET

Anička a letadýlko - CHROUST
FIXNÁMOL

SOBOTA
13. SRPNA

Kašípek odešel do čajového nebe v pátek 29.7. ráno



Info:

sobota 13.8. v 19.00 čajové rozloučení v čajovně Kuba a Pařížek
neděle 14.8. ve 14.00 sraz v Hojkově u kapličky a půjde se na
výlet ke Kašípkově oblíbené studánce Panenky Marie pod Mešníci